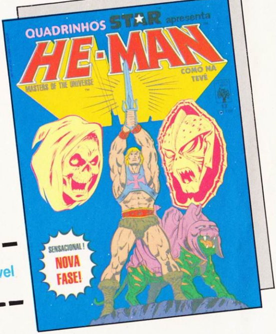
EDITORA ABRIL
14
Cz$ 4,50
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
SEGREDOS DE UMA ESPIÃ
A GIBITECA
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea) Cz$ 5,20 · CÓD. 5199

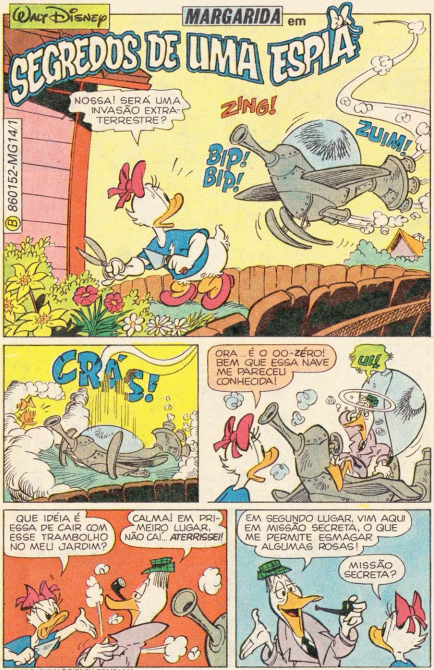
He-Man ganhou mais força!

© 1987 MATTEL INC.

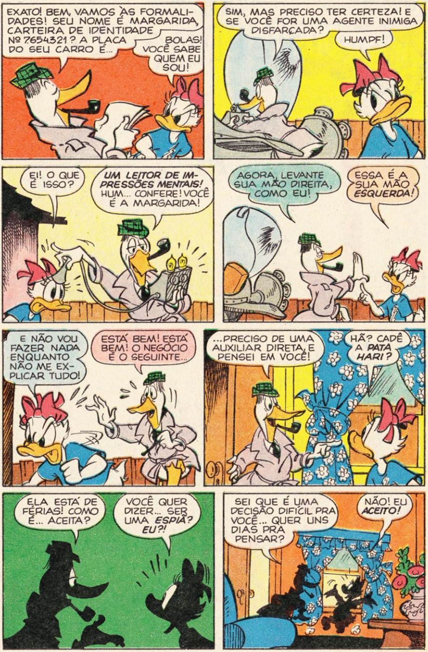


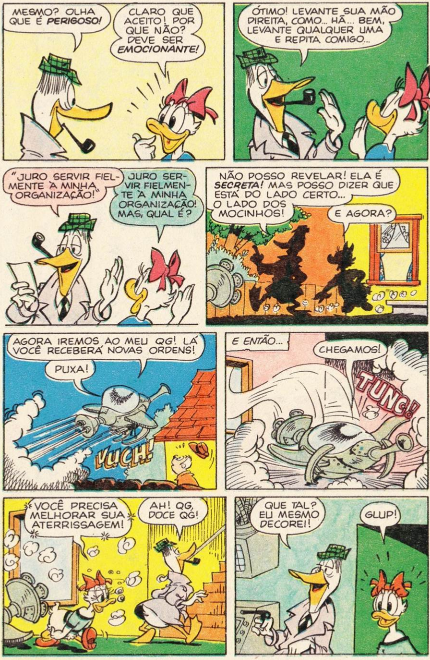
A revista
He-Man está mais incrível
do que nunca!

Não perca! Nas bancas



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

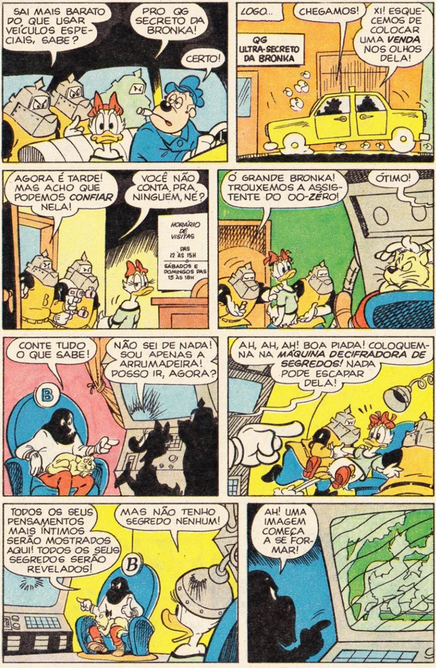

EXATO! BEM, VAMOS ÀS FORMALIDADES! SEU NOME É MARGARIDA, CARTEIRA DE IDENTIDADE Nº 7654321? A PLACA DO SEU CARRO É...
BOLAS! VOCÊ SABE QUEM EU SOU!
SIM, MAS PRECISO TER CERTEZA! E SE VOCÊ FOR UMA AGENTE INIMIGA DISFARÇADA?
HUMPF!
EI! O QUE É ISSO?
UM LEITOR DE IMPRESSÕES MENTAIS! HUM... CONFERE! VOCÊ É A MARGARIDA!
AGORA, LEVANTE SUA MÃO DIREITA, COMO EU!
ESSA É A SUA MÃO ESQUERDA!
E NÃO VOU FAZER NADA ENQUANTO NÃO ME EXPLICAR TUDO!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! O NEGÓCIO É O SEGUINTE...
...PRECISO DE UMA AUXILIAR DIRETA, E PENSEI EM VOCÊ!
HÃ? CADÊ A PATA HARI?
ELA ESTÁ DE FÉRIAS! COMO É... ACEITA?
VOCÊ QUER DIZER... SER UMA ESPIÃ? EU?!
SEI QUE É UMA DECISÃO DIFÍCIL PRA VOCÊ... QUER UNS DIAS PRA PENSAR?
NÃO! EU ACEITO!


MESMO? OLHA QUE É PERIGOSO!
CLARO QUE ACEITO! POR QUE NÃO? DEVE SER EMOCIONANTE!
ÓTIMO! LEVANTE SUA MÃO DIREITA, COMO... HÃ... BEM, LEVANTE QUALQUER UMA E REPITA COMIGO...
"JURO SERVIR FIELMENTE À MINHA ORGANIZAÇÃO!"
JURO SERVIR FIELMENTE À MINHA ORGANIZAÇÃO! MAS, QUAL É?
NÃO POSSO REVELAR! ELA É SECRETA! MAS POSSO DIZER QUE ESTÁ DO LADO CERTO... O LADO DOS MOCINHOS!
E AGORA?
AGORA IREMOS AO MEU QG! LÁ VOCÊ RECEBERÁ NOVAS ORDENS!
PUXA!
VUCH!
E ENTÃO...
CHEGAMOS!
TUNC!
VOCÊ PRECISA MELHORAR SUA ATERRISSAGEM!
AH! QG, DOCE QG!
QUE TAL? EU MESMO DECOREI!
GLUP!

MAS ISTO ESTÁ UMA BAGUNÇA!
É QUE A PATA HARI É QUEM FAZ A ARRUMAÇÃO!
HUMM... E AGORA, COMO EU A ESTOU SUBSTITUINDO... COMEÇO A ENTENDER!
UM MOMENTO! O TELEFONE!
TRIM! TRIM!
ALÔ? ZÉRO? JÁ ARRANJOU A ARRUMADEIRA?
HUM... JÁ, CHEFE!
ÓTIMO! COM TODA ESSA BAGUNÇA AÍ, NÃO POSSO ME ARRISCAR A LHE DAR NENHUM CASO! QUANDO ESTIVER TUDO CERTO, ME CHAME!
SIM, SENHOR!
BEM... MÃOS À OBRA, ENTÃO!
NÃO, SENHOR! EU ME DEMITO!
V-VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO! ISTO É... NÃO PODE SE DEMITIR! TEM QUE SER DESENGAJADA DO SERVIÇO ATIVO... EM PAPEL TIMBRADO EM TRÊS VIAS!
AH, É?
ADEMAIS, ISTO É SÓ UM SERVIÇO SECUNDÁRIO! QUANDO TIVER LIMPADO TUDO, EU LHE DAREI UMA MISSÃO DE VERDADE!
BOM... VÁ LÁ!

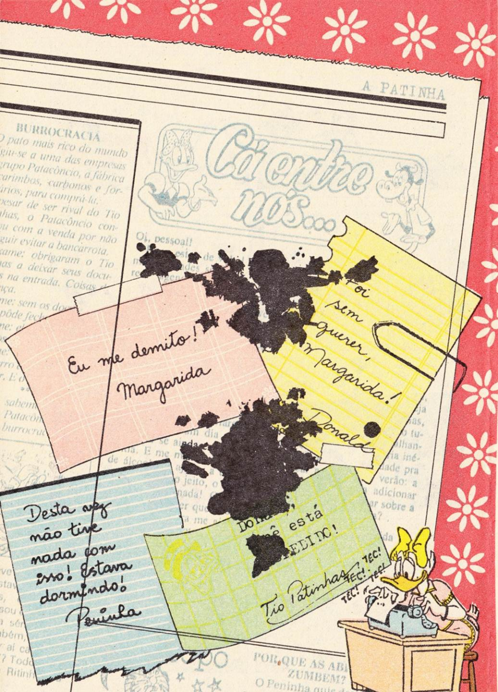
ENQUANTO ISSO, VOU TIRAR UMA SONECA! DEVO ESTAR DESPERTO E DESCANSADO PRA ENFRENTAR AS FORÇAS DO MAL!
HUMPF!
MAIS TARDE...
UFA! TUDO LIMPO!
TRIMM! TRIM!
EI, ZÉRO! TELEFONE PRA VOCÊ!
RONC! ZZZ
BEM... COMO SUA ASSISTENTE DIRETA, NÃO VEJO MAL EM ATENDER! ALÔ?
ZZZ
ALÔ? QUEM FALA?
AQUI É A ASSISTENTE DO OO-ZÉRO... MARGARIDA!
AH... A ARRUMADEIRA!
ORA, ESCUTE AQUI, SEU...
ESCUTE VOCÊ! NOSSOS CONTRA-CONTRA-CONTRA-ESPIÕES DESCOBRIRAM QUE VAI HAVER UMA INVASÃO AO QG DO ZÉRO!
ESTEJAM PREPARADOS! FIM DA MENSAGEM! CLIC!
MAS... MAS... O QG DO ZÉRO É... AQUI!
BRAAM!
ISSO MESMO, DONA!
(GLUP!) QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS OS TERRÍVEIS AGENTES DA BRONKA!
HÃ... E COMO ACHARAM ESTE QG? ELE É SECRETO!
SIMPLES! OLHAMOS NA LISTA TELEFÔNICA! NOSSO CHEFE, O GRANDE BRONKA, FOI QUEM TEVE ESSA IDÉIA!
OH!
E VOCÊ, QUEM É?
HÃ... BEM... SOU ASSIS... DIGO, A ARRUMADEIRA! O OO-ZÉRO SAIU!
DROGA! PERDEMOS A OPORTUNIDADE DE EXTRAIR ALGUNS SEGREDOS DO PRÓPRIO ZÉRO!
TSS, TSS! POR QUE NÃO VOLTAM OUTRA HORA?
CONTUDO AINDA PODEMOS FORÇAR VOCÊ A NOS DAR INFORMAÇÕES! ESSA HISTÓRIA DE ARRUMADEIRA NÃO COLOU!
ELES SÃO MAIS ESPERTOS DO QUE PENSEI!
SABEMOS QUE VOCÊ É A PATA HARI DISFARÇADA! ESSES ESPIÕES VIVEM MUDANDO DE CARA!
SIM!
RETIRO O QUE DISSE!
ESTÁ BEM! EU ME ENTREGO! CONTO TODOS OS SEGREDOS DO ZÉRO... MAS SÓ PRO GRANDE BRONKA EM PESSOA!
ESTÁ BEM!
VAMOS AO NOSSO QG ULTRA-SECRETO!
VAMOS DE TÁXI?
TÁXI


SAI MAIS BARATO DO QUE USAR VEÍCULOS ESPECIAIS, SABE?
PRO QG SECRETO DA BRONKA!
CERTO!
LOGO...
CHEGAMOS!
XI! ESQUECEMOS DE COLOCAR UMA VENDA NOS OLHOS DELA!
QG ULTRA-SECRETO DA BRONKA
AGORA É TARDE! MAS ACHO QUE PODEMOS CONFIAR NELA!
VOCÊ NÃO CONTA PRA NINGUÉM, NÉ?
HORÁRIO DE VISITAS DAS 12 ÀS 15H SÁBADOS E DOMINGOS DAS 15 ÀS 18H
Ó GRANDE BRONKA! TROUXEMOS A ASSISTENTE DO OO-ZÉRO!
ÓTIMO!
CONTE TUDO O QUE SABE!
NÃO SEI DE NADA! SOU APENAS A ARRUMADEIRA! POSSO IR, AGORA?
AH, AH, AH! BOA PIADA! COLOQUEM-NA NA MÁQUINA DECIFRADORA DE SEGREDOS! NADA PODE ESCAPAR DELA!
TODOS OS SEUS PENSAMENTOS MAIS ÍNTIMOS SERÃO MOSTRADOS AQUI! TODOS OS SEUS SEGREDOS SERÃO REVELADOS!
MAS NÃO TENHO SEGREDO NENHUM!
AH! UMA IMAGEM COMEÇA A SE FORMAR!

HUM! SERÁ ELE ALGUM ESPIÃO NOVO?
CHUAC!
QUAC!
ESSE AÍ É O DONALD, MEU NAMORADO! E ESSAS CENAS SÃO CONFIDENCIAIS!
BAH!
AH! AGORA VOCÊ ESTÁ LENDO UMA CARTA! UM SEGREDO DE ESTADO, TALVEZ!
ISSO SÃO CARTAS QUE RECEBI DOS MEUS ANTIGOS NAMORADOS! ISSO AÍ É MAIS CONFIDENCIAL AINDA!
IH, IH!
AH, AH!
AGORA CHEGA! ESTA MÁQUINA É UMA FOFOQUEIRA DE MARCA MAIOR!
CREDO!
CRAC!
E VOCÊS SÃO UNS GRANDES INDISCRETOS!
IAU!
CRÁS!
GRR!
PEGUEM-NA!
TUM!
CRÁS!
BONC!
JÁ ENTENDI! VOCÊ DEVE SER UMA SUPERAGENTE SECRETA! UMA ARMA PODEROSA DO OO-ZÉRO!
GROF!
MIAU!

NÃO ESTÁVAMOS PREPARADOS PRA VOCÊ!
FUGINDO, HEIN, SEU FOFOQUEIRO?
B
ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO SER INDISCRETO!
CONC!
UI!
VROOM
MAIS TARDE...
UAHH! JÁ TERMINOU A FAXINA, MARGARIDA?
JÁ!
E APROVEITEI TAMBÉM PRA FAZER UMA FAXINA NO QG DA BRONKA! ONDE PONHO ESSE LIXO?
MAS, COMO... O QUÊ... DE QUE JEITO... QUANDO...
E TOMEI A LIBERDADE DE BATER MEU DESENGAJAMENTO CONFORME MANDA O PROTOCOLO!
TRIM!
ALÔ? OO-ZÉRO? MEUS PARABÉNS PELO EXCELENTE TRABALHO! VOCÊ DESBARATOU UM GRANDE NÚMERO DE ESPIÕES DA BRONKA!
EU?!
CLARO! OU VAI DIZER QUE FOI SUA ARRUMADEIRA? AH, AH!
MARGARIDA! ESPERE!
AONDE VOCÊ VAI?
VOU QUEIMAR TODAS AQUELAS CARTAS VELHAS! NÃO QUERO QUE NENHUM ESPIÃO PONHA AS MÃOS NELAS!
fim



A PATINHA
BURROCRACIA
Cá entre nós...
Oi, pessoal!
Eu me demito!
Margarida
Foi sem querer, Margarida!
Donald
Desta vez não tive nada com isso! Estava dormindo!
Peninha
Tio Patinhas
TEC! TEC! TEC!
POR QUE AS ABE... ZUMBEM?

SPYTROM

o microfone espião

AGORA VOCÊ PODE OUVIR ATRAVÉS DAS PAREDES.

Todos nós temos um enorme desejo de saber o que as pessoas estão falando ou fazendo. Para isto, escutar secretamente através das paredes seria fantástico. Agora isto já é possível! Estamos lançando com total exclusividade o mais moderno e perfeito aparelho de escuta: **SPYTROM** - o microfone Espião.

SPYTROM é um transmissor miniaturizado sem fio que é capaz de captar os sons e conversas a sua volta e transmiti-los até uma distância de 150 metros para qualquer rádio FM, doméstico ou de automóvel. É quase do tamanho de um maço de cigarro e funciona com pilhas comuns.

Você instala **SPYTROM** onde quiser. Ele é facilmente ocultável. Você pode colocá-lo embaixo da escrivaninha ou da cama, atrás de algum livro ou da cortina.

A partir de hoje todas as reuniões vão deixar de ser secretas, você saberá de todas as fofocas e será impossível guardar algum segredo de você. Peça hoje mesmo o seu **SPYTROM**. **SPYTROM** - O Espião do momento.

FAÇA JÁ O SEU PEDIDO POR TELEFONE
(011) 276.3811
OU ENVIE SEU CUPOM PARA:

MARG-14

SHOP STOCK Comercial Ltda.
Caixa Postal 45440 - CEP 04092 - São Paulo - SP.

☐ Sim, desejo receber SPYTROM o microfone espião em embalagem discreta e sem marcas externas.

☐ Estou enviando junto com este cupom:
☐ Cheque ou ☐ Vale Postal (Ag. Central - 400009) no valor de Cz$ 390,00 mais Cz$ 8,00para as despesas postais, ou seja um total de Cz$ 398,00

☐ Prefiro pagar ao retirar no correio (Reembolso Postal) ao preço de Cz$ 440,00 mais despesas de reembolso.

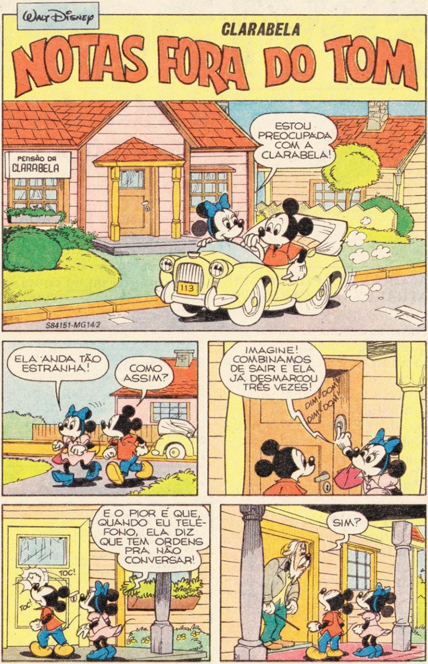
Nome...

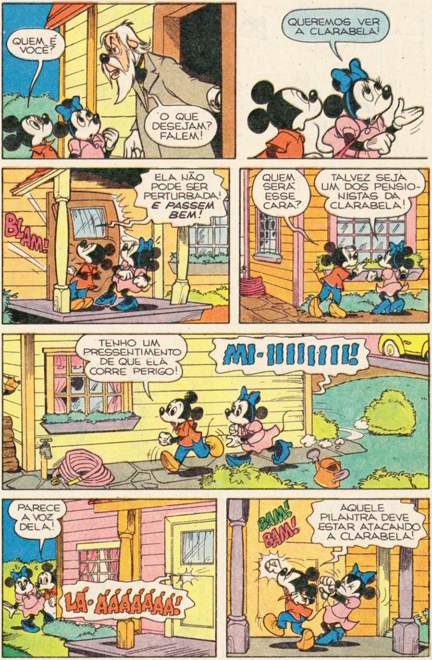
Endereço ....

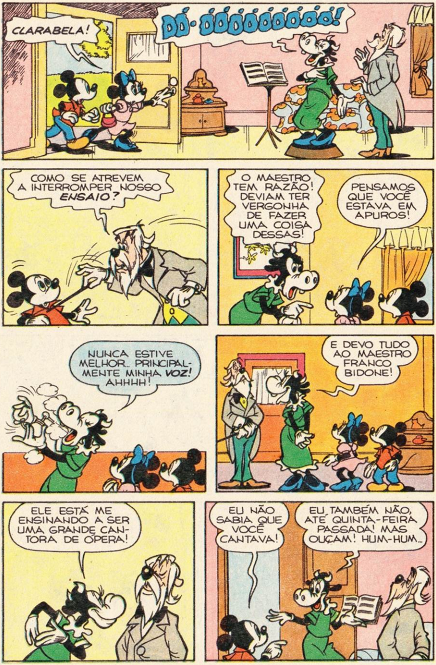
Apto............ Tel............ Bairro............

Cidade........... Estado........... CEP...........

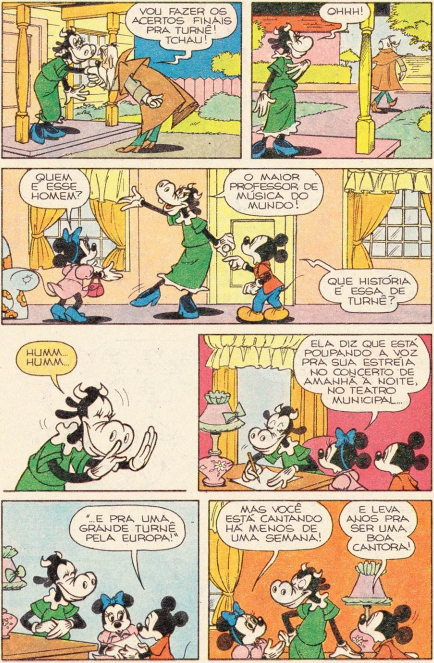
SE O CUPOM JÁ FOI RECORTADO ENVIE O SEU PEDIDO PARA SHOP STOCK LTDA — RUA PARACATU, 105 - CEP 04302 - SÃO PAULO - SP

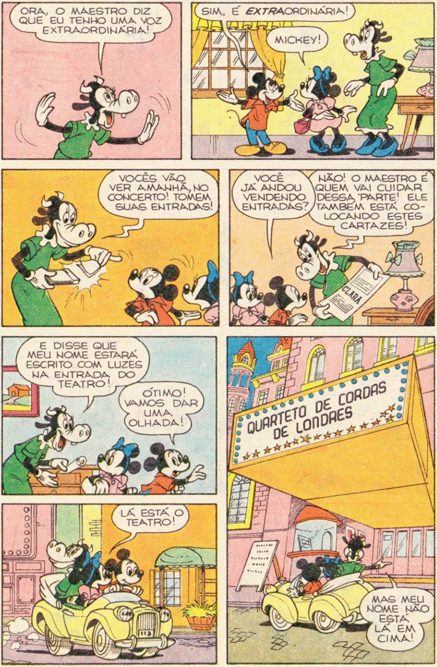

WALT DISNEY
CLARABELA
NOTAS FORA DO TOM
PENSÃO DA CLARABELA
ESTOU PREOCUPADA COM A CLARABELA!
113
S84151-MG14/2
ELA ANDA TÃO ESTRANHA!
COMO ASSIM?
IMAGINE! COMBINAMOS DE SAIR E ELA JÁ DESMARCOU TRÊS VEZES!
DIM! DOM! DIM! DOM!
E O PIOR É QUE, QUANDO EU TELE-FONO, ELA DIZ QUE TEM ORDENS PRA NÃO CONVERSAR!
TOC! TOC!
SIM?

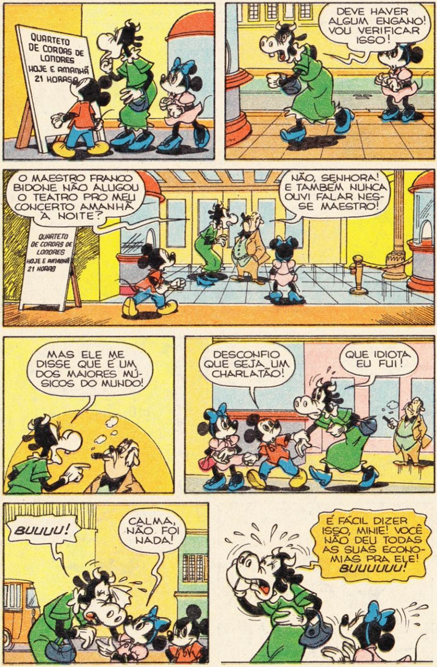

QUEM É VOCÊ?
O QUE DESEJAM? FALEM!
QUEREMOS VER A CLARABELA!
ELA NÃO PODE SER PERTURBADA! E PASSEM BEM!
BLAM!
QUEM SERÁ ESSE CARA?
TALVEZ SEJA UM DOS PENSIONISTAS DA CLARABELA!
TENHO UM PRESSENTIMENTO DE QUE ELA CORRE PERIGO!
MI-IIIIIIII!
PARECE A VOZ DELA!
LÁ-ÁÁÁÁÁÁÁ!
BAM! BAM!
AQUELE PILANTRA DEVE ESTAR ATACANDO A CLARABELA!


CLARABELA!
DÓ-ÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
COMO SE ATREVEM A INTERROMPER NOSSO ENSAIO?
O MAESTRO TEM RAZÃO! DEVIAM TER VERGONHA DE FAZER UMA COISA DESSAS!
PENSAMOS QUE VOCÊ ESTAVA EM APUROS!
NUNCA ESTIVE MELHOR... PRINCIPALMENTE MINHA VOZ! AHHHH!
E DEVO TUDO AO MAESTRO FRANCO BIDONE!
ELE ESTÁ ME ENSINANDO A SER UMA GRANDE CANTORA DE ÓPERA!
EU NÃO SABIA QUE VOCÊ CANTAVA!
EU TAMBÉM NÃO, ATÉ QUINTA-FEIRA PASSADA! MAS OUÇAM! HUM-HUM...

LÁ-ÁÁÁÁÁÁÁÁÁ!
SI-IIIIIIIIIIIIII!
DÓ-ÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
QUE HORRÍVEL!
MEUS OUVIDOS!
FIZ ALGUMA COISA ERRADA, MAESTRO?
PARE! PARE, POR FAVOR!
IMAGINE! VOCÊ ESTEVE MARAVILHOSA! FANTÁSTICA!
UMA VOZ COMO A SUA DEVE SER GUARDADA PRA UM AUDITÓRIO MAIOR!
OH, MAESTRO! IH, IH, IH!
ESSE CARA DEVE SER SURDO COMO UMA PORTA...
...OU UM GRANDE MENTIROSO!
PRECISO IR AGORA! LEMBRE-SE, CLARABELA! NADA DE CONVERSAS, PRA NÃO CANSAR SUA VOZ!

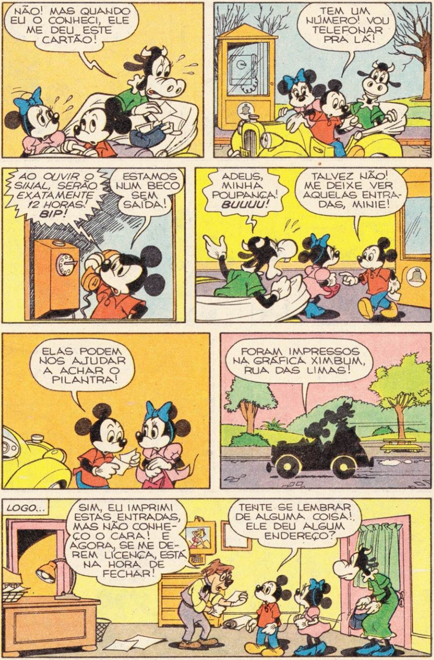

VOU FAZER OS ACERTOS FINAIS PRA TURNÊ! TCHAU!
OHHH!
QUEM É ESSE HOMEM?
O MAIOR PROFESSOR DE MÚSICA DO MUNDO!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE TURNÊ?
HUMM... HUMM...
ELA DIZ QUE ESTÁ POUPANDO A VOZ PRA SUA ESTRÉIA NO CONCERTO DE AMANHÃ À NOITE, NO TEATRO MUNICIPAL...
"...E PRA UMA GRANDE TURNÊ PELA EUROPA!"
MAS VOCÊ ESTÁ CANTANDO HÁ MENOS DE UMA SEMANA!
E LEVA ANOS PRA SER UMA BOA CANTORA!


ORA, O MAESTRO DIZ QUE EU TENHO UMA VOZ EXTRAORDINÁRIA!
SIM, É EXTRAORDINÁRIA!
MICKEY!
VOCÊS VÃO VER AMANHÃ, NO CONCERTO! TOMEM SUAS ENTRADAS!
VOCÊ JÁ ANDOU VENDENDO ENTRADAS?
NÃO! O MAESTRO É QUEM VAI CUIDAR DESSA PARTE! ELE TAMBÉM ESTÁ COLOCANDO ESTES CARTAZES!
CLARA
E DISSE QUE MEU NOME ESTARÁ ESCRITO COM LUZES NA ENTRADA DO TEATRO!
ÓTIMO! VAMOS DAR UMA OLHADA!
QUARTETO DE CORDAS DE LONDRES
LÁ ESTÁ O TEATRO!
MAS MEU NOME NÃO ESTÁ LÁ EM CIMA!

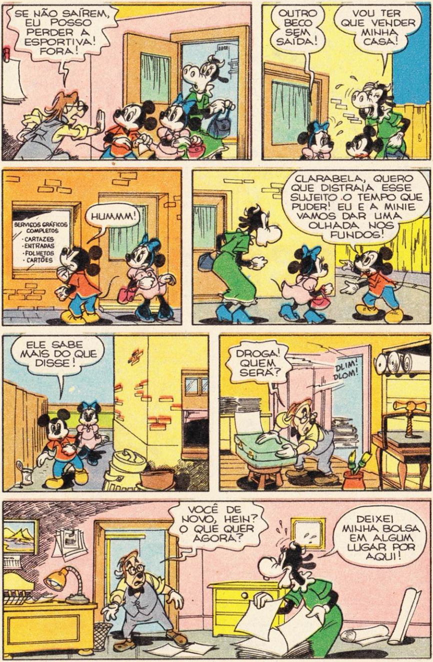

QUARTETO DE CORDAS DE LONDRES HOJE E AMANHÃ 21 HORAS
DEVE HAVER ALGUM ENGANO! VOU VERIFICAR ISSO!
O MAESTRO FRANCO BIDONE NÃO ALUGOU O TEATRO PRO MEU CONCERTO AMANHÃ À NOITE?
NÃO, SENHORA! E TAMBÉM NUNCA OUVI FALAR NESSE MAESTRO!
QUARTETO DE CORDAS DE LONDRES HOJE E AMANHÃ 21 HORAS
MAS ELE ME DISSE QUE É UM DOS MAIORES MÚSICOS DO MUNDO!
DESCONFIO QUE SEJA UM CHARLATÃO!
QUE IDIOTA EU FUI!
BUUUU!
CALMA, NÃO FOI NADA!
É FÁCIL DIZER ISSO, MINIE! VOCÊ NÃO DEU TODAS AS SUAS ECONOMIAS PRA ELE! BUUUUUU!

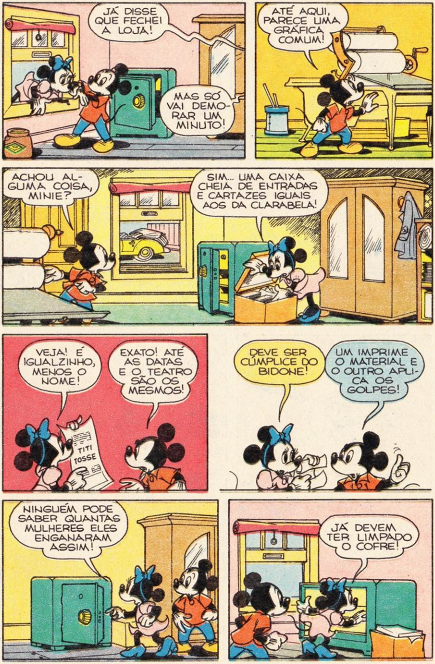
PÃODEMÔNIO EM ALTO MAR.
Karo
PERDIDOS EM ALTO MAR, O CAPITÃO BARBADA E SUA TRIPULAÇÃO SOBREVIVEM A PÃO E ÁGUA. ALIÁS, MAIS ÁGUA DO QUE PÃO.
JÁ SEI COMO FAZER ESSE PEDAÇO DE PÃO VIRAR UM BANQUETE DELICIOSO.
PÕE KARO. FICA UM BARATO.
CLARO! KARO VALE MAIS QUE TODOS OS TESOUROS DO MAR.
Karo
É AGORA...
DANÇOU, MEU CARO...
PELAS BARBAS DE NETUNO... VOU TRANSFORMÁ-LO EM PETECA, SEU PIRATA DE ÁSAS!
PÕE KARO. FICA UM BARATO.
Karo
FIM
sales

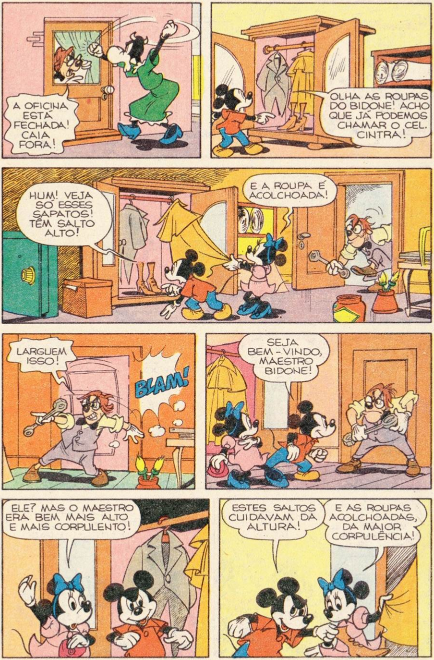
VOCÊ NÃO FEZ ISSO!
NÃO PODIA FAZER!
MAS FIZ!
ELE PRECISAVA DE DINHEIRO PRAS ENTRADAS, PROS CARTAZES E PRO ALUGUEL DO TEATRO!
E AINDA TINHA AS DESPESAS COM A TURNÊ!
BUUUUU! QUANDO A NOTÍCIA SAIR NOS JORNAIS, TODOS VÃO RIR DE MIM! BUUU!
NÃO SE PREOCUPE! EU E O MICKEY VAMOS REAVER SEU DINHEIRO!
POR QUE DISSE ISSO? BIDONE JÁ DEVE ESTAR LONGE A ESTA HORA!
TEMOS QUE ACHAR O PILANTRA PRO BEM DA CLARABELA!
CLARO!
VOCÊ SABE ONDE ELE MORA, CLARABELA?



NÃO! MAS QUANDO EU O CONHECI, ELE ME DEU ESTE CARTÃO!
TEM UM NÚMERO! VOU TELEFONAR PRA LÁ!
AO OUVIR O SINAL, SERÃO EXATAMENTE 12 HORAS! BIP!
ESTAMOS NUM BECO SEM SAÍDA!
ADEUS, MINHA POUPANÇA! BUUUU!
TALVEZ NÃO! ME DEIXE VER AQUELAS ENTRADAS, MINIE!
ELAS PODEM NOS AJUDAR A ACHAR O PILANTRA!
FORAM IMPRESSOS NA GRÁFICA XIMBUM, RUA DAS LIMAS!
LOGO...
SIM, EU IMPRIMI ESTAS ENTRADAS, MAS NÃO CONHEÇO O CARA! E AGORA, SE ME DEREM LICENÇA, ESTÁ NA HORA DE FECHAR!
TENTE SE LEMBRAR DE ALGUMA COISA! ELE DEU ALGUM ENDEREÇO?


SE NÃO SAÍREM, EU POSSO PERDER A ESPORTIVA! FORA!
OUTRO BECO SEM SAÍDA!
VOU TER QUE VENDER MINHA CASA!
SERVIÇOS GRÁFICOS COMPLETOS
· CARTAZES
· ENTRADAS
· FOLHETOS
· CARTÕES
HUMMM!
CLARABELA, QUERO QUE DISTRAIA ESSE SUJEITO O TEMPO QUE PUDER! EU E A MINIE VAMOS DAR UMA OLHADA NOS FUNDOS!
ELE SABE MAIS DO QUE DISSE!
DROGA! QUEM SERÁ?
DLIM! DLOM!
VOCÊ DE NOVO, HEIN? O QUE QUER AGORA?
DEIXEI MINHA BOLSA EM ALGUM LUGAR POR AQUI!


JÁ DISSE QUE FECHEI A LOJA!
MAS SÓ VAI DEMORAR UM MINUTO!
ATÉ AQUI, PARECE UMA GRÁFICA COMUM!
ACHOU ALGUMA COISA, MINIE?
SIM... UMA CAIXA CHEIA DE ENTRADAS E CARTAZES IGUAIS AOS DA CLARABELA!
VEJA! É IGUALZINHO, MENOS O NOME!
TITI TOSSE
EXATO! ATÉ AS DATAS E O TEATRO SÃO OS MESMOS!
DEVE SER CÚMPLICE DO BIDONE!
UM IMPRIME O MATERIAL E O OUTRO APLICA OS GOLPES!
NINGUÉM PODE SABER QUANTAS MULHERES ELES ENGANARAM ASSIM!
JÁ DEVEM TER LIMPADO O COFRE!


A OFICINA ESTÁ FECHADA! CAIA FORA!
OLHA AS ROUPAS DO BIDONE! ACHO QUE JÁ PODEMOS CHAMAR O CEL. CINTRA!
HUM! VEJA SÓ ESSES SAPATOS! TÊM SALTO ALTO!
E A ROUPA É ACOLCHOADA!
LARGUEM ISSO!
BLAM!
SEJA BEM-VINDO, MAESTRO BIDONE!
ELE? MAS O MAESTRO ERA BEM MAIS ALTO E MAIS CORPULENTO!
ESTES SALTOS CUIDAVAM DA ALTURA!
E AS ROUPAS ACOLCHOADAS, DA MAIOR CORPULÊNCIA!

VOCÊ É BIDONE, E VAI PRA CADEIA!
E VOCÊ, PRA UM HOSPITAL!
CLONC!
DESTA VEZ, VOCÊ NÃO ESCAPA!
PRIMEIRO, VAI TER QUE PASSAR POR ESSA TINTA PEGAJOSA!
PLOCH!
VAMOS DAR O FORA, MINIE!
MINIE! MICKEY! EU OUVI TUDO! BUUUU!
UFFF!

NÃO TEMOS TEMPO PRA CONVERSAR! PRECISAMOS DAR O FORA!
NÃO SE MEXAM!
EU IA MESMO SAIR DA CIDADE! ENTREM! DOU UMA CARONA PRA VOCÊS!
E VAI SE LIVRAR DA GENTE NO MEIO DA ESTRADA!
OH, MAESTRO! ME DEIXE MOSTRAR COMO VENHO PRATICANDO COM AFINCO!
RÉ-ÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ! FÁ-ÁÁÁÁÁÁ! SI-IIIIIIIIII!
CONTINUE ASSIM, CLARABELA...
UGH!
...A POLÍCIA ESTARÁ AQUI LOGO, LOGO!
DÓ-ÓÓÓÓÓÓ! LÁ-ÁÁÁÁÁÁÁ! MI-IIIIIIIIII!
fim

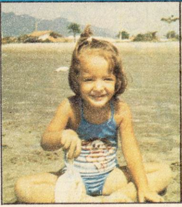
QUANDO NÃO TEM HELLMANN'S® O SABOR VAI EMBORA.

C	O	U	E	T	Y	Z	S	C	E	N
Z	A	J	V	A	E	A	C	A	O	V
A	F	R	A	N	G	O	S	N	E	T
H	T	U	N	A	E	U	F	A	Z	E
C	X	E	P	E	I	X	E	P	B	S
I	E	A	H	Z	A	H	X	E	T	X
S	A	S	O	L	X	S	P	S	B	O
L	E	V	E	J	U	L	S	B	A	M
A	T	L	S	O	S	A	L	A	D	A
S	R	A	E	T	I	H	N	P	D	B
H	A	M	B	U	R	G	E	R	F	A

ACHE 7 PRATOS QUE GANHAM SABOR COM HELLMANN'S®.

JANELA ABERTA

Essa praia devia estar uma delícia, hein, Raquel? Você vai longe com esse sorriso, gatinha!
Raquel Figueiredo Silva (3 anos)
São Paulo - SP



LEITOR INTERESSADO

Olhaí, pessoal! Quem curte filatelia e está a fim de trocar selos deve entrar em contato com o Frederico. Além dos selos, ele coleciona as revistas *Pato Donald* e *Margarida*. Gostei, viu? E tem mais, você pode assinar a minha revista e todas as outras feitas aqui na Redação. Pra isso, basta entrar em contato com o Departamento de Assinaturas: Rua do Curtume, 571, 05065 - São Paulo - SP. Fone: (011)831-0599.
Frederico Guilherme
Qd. 2, conj. D10, casa 10
73000 - Sobradinho - DF

Puxa! Os meus leitores têm cada uma! Até poesia pra mim tem gente fazendo. Obrigada pela cartinha e pelos versos, viu, Aline? Um beijão.

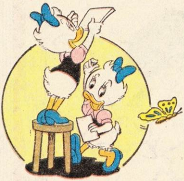
MARGARIDA
Margarida é nome de flor
Margarida é um amor
Margarida, Margarida
No mundo tem um grande valor
Margarida, Margarida
Margarida emoção
Margarida, Margarida
Está no nosso coração
Margarida, Margarida
Margarida encantos mil
Margarida em dois dias
Conquistou todo o Brasil
Aline Mac Cord (10 anos)
R. Uruguai, 511, ap. 203
20510 - Rio de Janeiro - RJ

PAPÉIS DE CARTA

Colecionar papéis de carta virou mania. E, de uns tempos pra cá, têm chegado cartinhas de leitoras interessadas em trocar. É um jeito gostoso de fazer amizades e ter coleções superdiferentes. Escrevam para:
Christina Zackiervicz
Av. Venezuela, 93
07700 - Caieiras - SP
Viviane Hach
R. Conde de Bonfim, 1357, ap. 903
20530 - Rio de Janeiro - RJ

ESTES QUEREM VENDER...

Alexandre Xavier L. Martins, R. Alexandre Fleming, 1248, bl. B, ap. 22 - 79065 - Campo Grande - MS: *Pato Donald* 1704; *Edição Extra* 166; *Almanaque Disney* 180; *Mickey* 407, 408; *Peninha* 37. **Fábio André P. de Vasconcelos,** R. Brig. Pessoa Ramos, 62 - Cohabinal - 59160 - Eduardo Gomes - RN: *Pato Donald* 1758, 1763, 1767; *Zé Carioca* 1681; *Natal Disney de Ouro* 6; *Seleção Disney* 1 e 4; *Almanaque Donald contra Gastão* 3; *Margarida*. **Tereza Cristina de Laurentys,** R. Joaquim Linhares, 555, ap. 301 - 30310 - Belo Horizonte - MG: *Tio Patinhas* 252.



E ESTES QUEREM COMPRAR...

Rocheli Elaine Rech, R. Fernandes Bastos, 2326 - 95590 - Tramandaí - RS: *Pato Donald* 1 a 6; *Mickey* 27, 29; *Peninha* 18, 49. **Marcus Maurícius Flora S. Santos,** R. Otranto, 845 - 21241 - Rio de Janeiro - RJ: *Tio Patinhas* 1 e 100; *Pato Donald* 100; *Mickey* 1. **Deives Allan Moreira,** R. Itamarandiba, 230 - 35500 - Divinópolis - MG: *Tio Patinhas* 100; *Pato Donald* 900; *Mickey* 100; *Almanaque Disney* 10. **Alexandre Sampaio Cardoso de Almeida,** R. Turiassu, 959, ap. 32 - 05005 - São Paulo - SP: *Disney Especial* 72. **Raquel Alves dos Santos,** R. Alpes, 44 (antiga 78) - 07170 - Guarulhos - SP: *Margarida* 1; *Mickey* 423.

MODELOS E MAIS MODELOS

Continuam chegando mil sugestões pro meu guarda-roupa. Estou adorando os modelos. Só pra vocês terem uma idéia, dêem uma olhadinha em alguns deles.

Denise Akemi Nakama
São Paulo - SP
Denilson Neves
Jaboatão - PE

TROCA DE CORRESPONDÊNCIA

Andrea dos Santos (11 anos), R. Frei Francisco Sampaio, 346 - 11040 - Santos - SP. **Valdir Gomes de Freitas** (17 anos), R. Alm. Ernesto de Melo Jr., 80, ap. 304 - 11035 - Santos - SP.

Lá vem chumbo grosso!

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

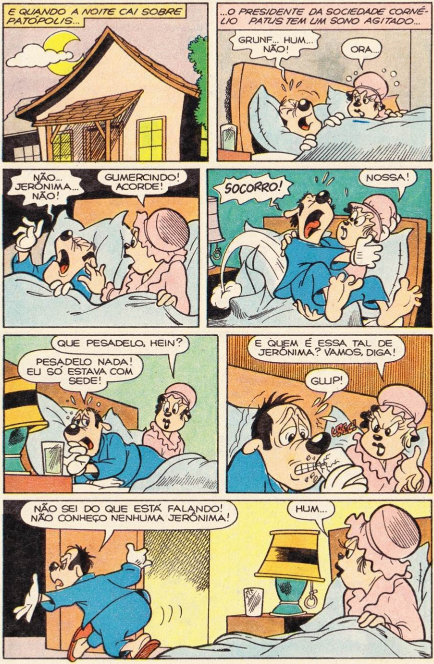
Pela primeira vez um almanaque exclusivo do caipirão mais invocado que existe! Vai voar chumbo pra todo lado e você vai estourar de rir!

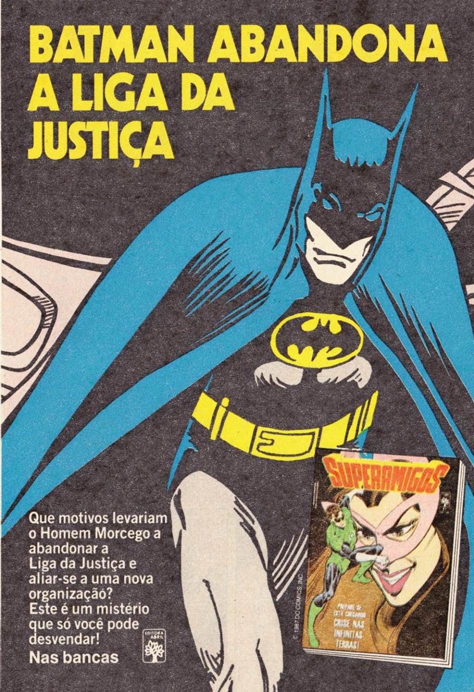
EDITORA ABRIL

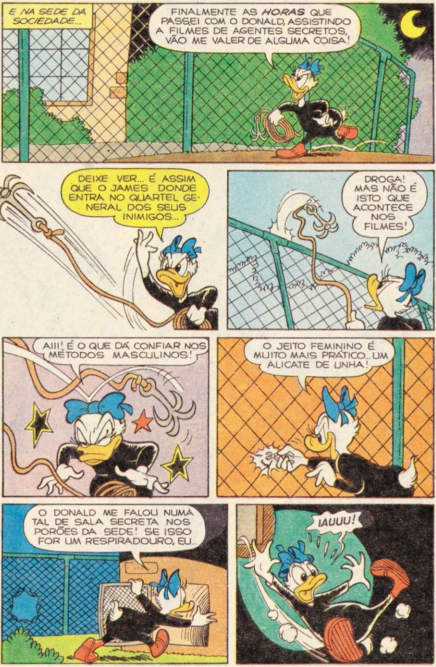
WALT DISNEY
MARGARIDA e
A HERANÇA de CORNÉLIO PATUS
A SOCIEDADE CORNÉLIO PATUS SE PREPARA PARA A COMEMORAÇÃO DE MAIS UM ANIVERSÁRIO DA FUNDAÇÃO DE PATÓPOLIS! ESTE ANO, PORÉM, AS COISAS ANDAM MEIO TENSAS...
...ESTAMOS AQUI DEFENDENDO UMA TRADIÇÃO DE MUITOS SÉCULOS! A GLÓRIA DE NOSSA CIDADE ESTÁ NAS MÃOS DE SEUS HOMENS E PATOS...
MAS COMO FALA...
NOSSO PRESIDENTE BEM QUE PODIA SER MAIS CUIDADOSO E APRESSAR O DISCURSO! (GLUP!)
MAS QUE PREOCUPAÇÃO É ESSA DO DONALD? QUAL A AMEAÇA QUE PAIRA SOBRE A SOCIEDADE CORNÉLIO PATUS?
ESTA!
ALTO! VOCÊS NÃO FORAM CONVIDADAS PARA A CERIMÔNIA!
E QUEM PEDIU CONVITE?
BUUU! FORA!
SAI DA FRENTE!
B 860148-MG14/3

ACONTECE QUE, NA MARCHA DE FUNDAÇÃO DA CIDADE, NÃO HAVIA NENHUMA MULHER!
E DAÍ?
OS TEMPOS SÃO OUTROS! SOMOS TÃO PATOPOLENSES QUANTO VOCÊS!
MAS A TRADIÇÃO DEVE SER SEGUIDA! MULHERES NÃO VÃO PARTICIPAR DAS COMEMORAÇÕES E TENHO DITO!
LOGO MAIS...
...E ASSIM, GRAÇAS ÀQUELES DESTEMIDOS PATOS, QUE NÃO PODIAM SER DETIDOS POR NADA, NEM NINGUÉM...
HUMPF!
CORNÉLIO PATUS
VEJAM, MENINAS! PARECE QUE ATÉ OS DESTEMIDOS PATOS TÊM SEUS ALTOS E BAIXOS!
IAUU!
AH! AH! AH!
MINHA NOSSA! A ARCA COM OS PERTENCES DE CORNÉLIO PATUS... SE QUEBROU!
MAS... ISSO É UM CAMAFEU!
...SABE O QUE ISTO SIGNIFICA?
NADA! ABSOLUTAMENTE NADA!

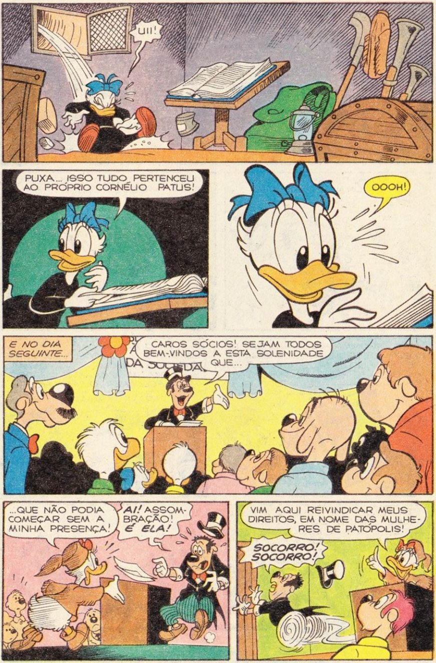
AH, NÃO? POIS EU ACHO QUE SIGNIFICA OU QUE CORNÉLIO PATUS USAVA UM CAMAFEU...
MAS... QUE DESRES-PEITO!
CORNÉLIO PATUS
...OU QUE HAVIA UMA **MULHER** NA MARCHA DA FUNDAÇÃO DA CIDADE!
NUNCA! PREFIRO A PRIMEIRA HIPÓTESE!
SENHOR... OLHA O QUE FALA!
POIS EU DIGO QUE ISSO NÃO PASSA DE UMA... **SABOTAGEM!**
HUM!
MENINAS, ALGO AQUI ESTÁ CHEIRANDO MAL! VAMOS DESCOBRIR O QUÊ!
MAIS TARDE...
SABE, PRESIDENTE... TALVEZ AS MENINAS TENHAM RAZÃO...
BEM-VINDOS À REUNIÃO DA SOCIEDADE
O QUÊ? VOCÊ OUSA DIZER ISSO DIANTE DAS PORTAS DO SALÃO SECRETO DA NOSSA SOCIEDADE, QUE GUARDA A HERANÇA DE CORNÉLIO PATUS?
HÁ SÉCULOS AS CHAVES DESTE SALÃO PASSAM DE HOMEM PARA HOMEM E NÃO PRETENDO VER UMA MOCINHA ENTRANDO AQUI DE SALTOS ALTOS!
TRATEM DE PÔR ISSO NA CABEÇA DELAS! AFINAL, QUEM É O CHEFE DA CASA DE VOCÊS?
BEM...
CLARO QUE...
BEM...


E QUANDO A NOITE CAI SOBRE PATÓPOLIS...
...O PRESIDENTE DA SOCIEDADE CORNÉLIO PATUS TEM UM SONO AGITADO...
GRUNF... HUM... NÃO!
ORA...
NÃO... JERÔNIMA... NÃO!
GUMERCINDO! ACORDE!
SOCORRO!
NOSSA!
QUE PESADELO, HEIN?
PESADELO NADA! EU SÓ ESTAVA COM SEDE!
E QUEM É ESSA TAL DE JERÔNIMA? VAMOS, DIGA!
GLUP!
CREC!
NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO! NÃO CONHEÇO NENHUMA JERÔNIMA!
HUM...


BATMAN ABANDONA A LIGA DA JUSTIÇA
SUPERAMIGOS
CRISE NAS INFINITAS TERRAS!
© 1987 DC COMICS, INC.
Que motivos levariam o Homem Morcego a abandonar a Liga da Justiça e aliar-se a uma nova organização? Este é um mistério que só você pode desvendar!
Nas bancas
EDITORA ABRIL

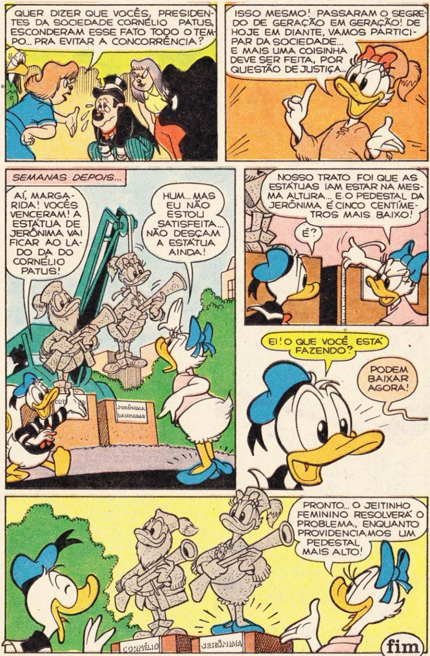


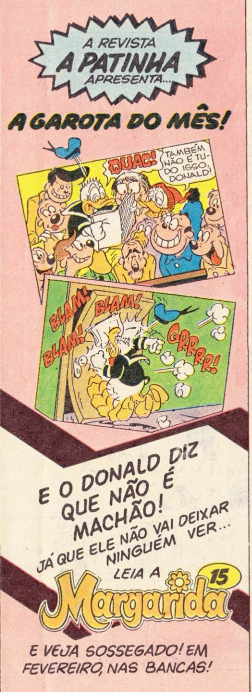
E NA SEDE DA SOCIEDADE...
FINALMENTE AS **HORAS** QUE PASSEI COM O DONALD, ASSISTINDO A FILMES DE AGENTES SECRETOS, VÃO ME VALER DE ALGUMA COISA!
DEIXE VER... É ASSIM QUE O JAMES DONDE ENTRA NO QUARTEL GENERAL DOS SEUS INIMIGOS...
DROGA! MAS NÃO É ISTO QUE ACONTECE NOS FILMES!
AIII! É O QUE DÁ CONFIAR NOS MÉTODOS MASCULINOS!
O JEITO FEMININO É MUITO MAIS PRÁTICO... UM ALICATE DE UNHA!
O DONALD ME FALOU NUMA TAL DE SALA SECRETA NOS PORÕES DA SEDE! SE ISSO FOR UM RESPIRADOURO, EU...
IAUUU!



UII!
PUXA... ISSO TUDO PERTENCEU AO PRÓPRIO CORNÉLIO PATUS!
OOOH!
E NO DIA SEGUINTE...
CAROS SÓCIOS! SEJAM TODOS BEM-VINDOS A ESTA SOLENIDADE QUE...
...QUE NÃO PODIA COMEÇAR SEM A MINHA PRESENÇA!
AI! ASSOMBRAÇÃO! É ELA!
VIM AQUI REIVINDICAR MEUS DIREITOS, EM NOME DAS MULHERES DE PATÓPOLIS!
SOCORRO! SOCORRO!

OLÁ, RAPAZES! SURPRESA! RESOLVEMOS APARECER!
NOSSA! ESTAMOS SENDO INVADIDOS!
ME SALVA, TERESA! É O FANTASMA DA JERÔNIMA BANDEIRAS!
QUEM?
PODE SAIR DO COLO DE SUA ESPOSINHA, PRESIDENTE! SOU APENAS EU... A MARGARIDA!
COMO? FUI ENGANADO!
MAS JERÔNIMA BANDEIRAS EXISTIU MESMO! E, SEGUNDO ESTE REGISTRO DE CORNÉLIO PATUS, ELA TEVE UM IMPORTANTE PAPEL NA FUNDAÇÃO DE PATÓPOLIS...
"NO MEIO DA MARCHA, O GRUPO DE CORNÉLIO SE PERDEU! HAVIA DUAS DIREÇÕES A SEGUIR E JERÔNIMA SUGERIU UM BRILHANTE MÉTODO PARA ESCOLHER O CAMINHO..."
PAR!
ÍMPAR!
"ELA VENCEU... E, GRAÇAS A ISSO, O GRUPO ENCONTROU UMA FONTE! NAQUELE LUGAR, DECIDIU-SE FUNDAR A CIDADE DE PATÓPOLIS..."


QUER DIZER QUE VOCÊS, PRESIDENTES DA SOCIEDADE CORNÉLIO PATUS, ESCONDERAM ESSE FATO TODO O TEMPO... PRA EVITAR A CONCORRÊNCIA?
ISSO MESMO! PASSARAM O SEGREDO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO! DE HOJE EM DIANTE, VAMOS PARTICIPAR DA SOCIEDADE...
E MAIS UMA COISINHA DEVE SER FEITA, POR QUESTÃO DE JUSTIÇA...
SEMANAS DEPOIS...
AÍ, MARGARIDA! VOCÊS VENCERAM! A ESTÁTUA DE JERÔNIMA VAI FICAR AO LADO DA DO CORNÉLIO PATUS!
HUM... MAS EU NÃO ESTOU SATISFEITA... NÃO DESÇAM A ESTÁTUA AINDA!
NOSSO TRATO FOI QUE AS ESTÁTUAS IAM ESTAR NA MESMA ALTURA... E O PEDESTAL DA JERÔNIMA É CINCO CENTÍMETROS MAIS BAIXO!
É?
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
PODEM BAIXAR AGORA!
PRONTO... O JEITINHO FEMININO RESOLVERÁ O PROBLEMA, ENQUANTO PROVIDENCIAMOS UM PEDESTAL MAIS ALTO!
CORNÉLIO
JERÔNIMA
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º14 - 23/01/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sergio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Sandra H. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro.

Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma edição especial de Pato Donald n.º1778. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cz$ 415,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Eu faço de você um mestre do KUNG FU CHINÊS

...o método oriental para COLOCAR FORA DE COMBATE INSTANTANEAMENTE, sem CORPO a CORPO.

O verdadeiro Kung Fu é tão secreto que só foi transmitido na China de pai para filho, devido ao seu FULGURANTE poder de paralisar o adversário e deixá-lo imediatamente inofensivo! Hoje estes extraordinários segredos de auto-defesa, que não requerem NEM FORÇA FÍSICA, NEM TREINAMENTOS ESPECIAIS são agora revelados em português por um mestre de KUNG-FU, que OUSA ensiná-los a você apesar de seus riscos e perigos!

QUEM É ESTE HOMEM?

Por trás desta máscara esconde-se o honorável mestre "Kung Fu". Naturalmente este não é seu nome verdadeiro. Se você fosse adepto do Kung Fu e, se nós pudéssemos divulgá-lo, você reconheceria seu nome verdadeiro imediatamente. Mas, isto nos é impossível, pois seus condiscípulos chineses Kung Fu o puniriam impiedosamente por ter revelado as técnicas invencíveis sobre as quais ele prometeu manter segredo, sob juramento.

O que é o "KUNG FU"

O Kung Fu é o método de ataque e defesa mais FULGURANTE descoberto até agora. Mesmo um expert em Karatê ou Judô treme com a idéia de ter que se defrontar com um mestre de Kung Fu, pois ele sabe quem será o vencedor! Somente com as noções básicas do KUNG FU que você aprende facilmente em sua própria casa, graças a este curso **inteiramente ilustrado,** você já pode triunfar sobre qualquer "mastodonte" e ganhar de dois, três ou até mesmo quatro experts em Judô ou Karatê, lutadores profissionais ou boxeadores!
Assim ao receber o curso de KUNG FU pelo correio, abra-o na página 37 e examine as ilustrações, bem fáceis de serem entendidas.
Veja num instante apenas, como é fácil evitar o ataque do mais perigoso dos adversários com um simples golpe PARALISANTE dado no peito - manobra que você será capaz de executar depois de ter praticado por alguns minutos! Veja duas páginas adiante como evitar uma gravata dupla (stranglehold) enviando seu adversário ao solo!

Proteja aos seus amigos e a você mesmo.

Mais de 150 ilustrações, representando o movimento em câmera lenta, permitem a seu mestre instrutor de KUNG FU de guiá-lo passo a passo e de explicar, numa linguagem corrente, simples, clara e fácil de compreender, como utilizar as técnicas secretas do KUNG FU a fim de torná-lo praticamente INVULNERÁVEL. Você aprenderá a derrotar um pequeno grupo de agressores armados mesmo estando preso ao solo sem poder se mexer. Você não pagará nada, se você não for capaz de desarmar um dos adversários, de atirar longe o segundo, de enviar a cabeça de um terceiro ao solo. Tudo isso num passe de KUNG FU, em uma fração de segundos, que deixará seus agressores paralisados de medo.

Não tenha medo NUNCA MAIS!

Escrito em Hong Kong, no maior sigilo, este curso prodigioso foi enviado clandestinamente ao Havaí, onde foi impresso longe dos olhares de curiosos, mais tarde, foi enviado aos Estados Unidos e está agora no Brasil. A tiragem estritamente limitada, está reservada somente para as pessoas que consentirem em utilizar os métodos KUNG FU UNICAMENTE COMO MEIO DE DEFESA!

Torne-se um novo Homem!

Hoje em dia as ruas já não são mais seguras. O número de assaltos e de crimes aumenta diariamente. Não fique mais indefeso, nem ridicularizado e humilhado por seus amigos. Proteja sua família, proteja sua companheira de um malfeitor. Com KUNG FU você poderá tirar partido do poder oculto que está em você para dominar qualquer situação. Você rirá ao ver tremer os brutamontes assim como os criminosos; você andará pelas ruas com uma sensação de serenidade conferida pelo seu poder quase absoluto! E você fará tudo isso sem suar e nem mesmo desmanchar o friso de sua calça. Isto porque o famoso KUNG FU não requer praticamente NENHUM contato ou esforço físico... quase NENHUMA participação do corpo ou das mãos! E, entretanto, o KUNG FU revela-se **paralisante, funesto, invencível** para o desafortunado agressor, seja ele quem for, que tiver a audácia de ameaçá-lo com qualquer outra técnica: boxe, luta livre, judô ou karatê.
Com a segurança que o KUNG FU lhe dá, você pode perambular pelos quarteirões mais sinistros e desertos com a certeza que NADA pode amedrontá-lo... que você pode derrotar QUALQUER homem, QUALQUER arma, QUALQUER situação! Seus amigos e parentes ficarão espantados com o seu novo poder.

Não é preciso comprar mais nada!

KUNG FU é um método completo. Não é preciso comprar mais nada - nunca!
Não há necessidade de treinar com um manequim. Não há necessidade de aparelhos, a partir do momento que você receber KUNG FU, você poderá jogar fora todos os outros cursos de auto-defesa que possui, pois NENHUM DELES pode se comparar ao KUNG FU! KUNG FU é eficaz, mesmo que você seja atacado sentado ou deitado, mesmo REPOUSANDO e ADORMECIDO e COMPLETAMENTE INDEFESO!
A princípio foi resolvido oferecer-se o curso completo de KUNG FU por Cz$ 800,00 - uma oportunidade EXCEPCIONAL a este preço. Entretanto, para colocá-lo ao alcance dos bons cidadãos que desejam empregar estas manobras para sua própria defesa, e, para ajudar na luta contra a criminalidade sempre crescente, KUNG FU é agora disponível ao preço extraordinariamente baixo de Cz$ 93,98 somente. Se você e seus amigos não reconhecerem que KUNG FU é capaz de fazer de você um NOVO HOMEM, cada centavo dessa quantia será imediatamente devolvido, sem que nenhuma pergunta lhe seja feita!

Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

CERTIFICADO DE RESERVA

Você tem a garantia de obter um destes cursos de tiragem limitada reservada para você por 30 dias. Devido à natureza extremamente privada do KUNG FU, sua publicação pode ser suspensa. Evite ter esta decepção colocando imediatamente no correio este cupom, a fim de ter a entrega de seu livro garantida. Não se esqueça de juntar este **certificado de reserva.**

a ser enviado ao ...... **3.002.9** - Kung Fu
Instituto Técnico e Cultural Latino Americano
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM, Honorável Mestre KUNG FU. Eu aceito a audaciosa oferta de um teste gratuito e sem riscos, que o senhor me faz, de revelar os segredos do KUNG FU.
Fica entendido que:
1. Não é preciso comprar mais nada.
2. Meus amigos e eu deveremos ficar encantados com o meu novo poder KUNG FU.
3. Terei 45 dias para devolver meu exemplar, sendo reembolsado com um cheque no valor de **Cz$ 93,98** isto sem que nenhuma pergunta me seja feita.

Sob esta garantia, queiram enviar-me sob embalagem discreta e lacrada, sem marcas externas, o método KUNG FU para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale Postal (pode ser encontrado nas agências do Correio) no valor de Cz$ 93,98 mais Cz$ 10,80 para despesas de remessa, ou seja, um total de Cz$ 104,78 (AG. CENTRAL - COD. 400009).

☐ Prefiro pagar o método ao retirá-lo no correio, ao preço de Cz$ 110,00, mais despesas de remessa.

Nome: ....
Rua .... N°: ....
Complemento: ....
Cidade: .... Est.: ....
CEP: .... Data nasc.: .... Hora: .... Sexo: ☐F ☐M

Adivinhe qual é o nome dos cadernos que têm as capas mais bonitas?

M _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ S

SOLUÇÃO:
CADERNOS
MELHORAMENTOS